



Tiss'Âges propose une série de 3 ateliers de création autour du thème de l'hospitalité. Le premier s'intéresse à l'écriture, le deuxième au théâtre et le troisième est dédié à la confection de masques. Dans un cadre ludique, sensible et bienveillant, les participant·e·s de plus de 50 ans sont invité·e·s à explorer leur imaginaire, partager leurs expériences et créer ensemble une œuvre collective.

Les textes, les corps et les masques se rencontrent pour donner naissance à des scènes originales, portées par chacun·e.

Le tout sera présenté à La Petite Boîte Noire, lors du Cabaret d'OR.

Les ateliers

Maximum 15 personnes



Horaire:

les mercredi de 9:30 à 11:30

Lieu et dates:

CASJB (250 rue du dépôt)

Studio A:

6, 13, 27 janvier 2027

3, 10, 24 février 2027

10, 17, 24 mars 2027

Studio B:

20 janvier 2027

17 février 2027

3 mars 2027

Atelier de création théâtrale: L'hospitalité en scène

12 ateliers

Et si l'hospitalité devenait un terrain de jeu?

Nous vous invitons à un espace de création où l'on explore, dans le plaisir et l'ouverture, l'incarnation et la construction de scénettes variées. En dialogue avec les ateliers de conception de masques et d'écriture, nous aurons entre les mains une matière riche pour inventer, jouer et nous épanouir ensemble.

Ces ateliers sont une invitation à faire confiance à votre pouvoir de création. Ici, pas de bonne ou mauvaise façon de faire : seulement l'envie de chercher, d'essayer, de se laisser surprendre. À travers la création de personnages, l'exploration de situations et la mise en scène collective d'un cabaret, nous plongerons dans nos univers intérieurs pour les partager, avec sensibilité, à un public.

La seule chose obligatoire : le plaisir. Tout le reste se construit ensemble.



Atelier de confection de masques: L'hospitalité

10 ateliers

Horaire:

les mardi 9:30 à 11:30

Lieu et dates:

CASJB (atelier de décor)

13, 20 27 octobre 2026

3, 10, 17, 24 novembre 2026

1, 8, 15 décembre 2026

Cet atelier de confection de masques propose un espace de création autour du thème de l'hospitalité. À travers différentes techniques, les participant·e·s seront accompagné·e·s dans la fabrication d'un masque unique, inspiré de leur parcours, de leurs images et de leurs réflexions. Nous explorerons ensemble quelles formes, quels symboles et quelles matières peuvent émerger pour donner naissance à un visage — réel ou imaginaire — porteur de sens. C'est un moment pour penser avec les mains, pour expérimenter et laisser la matière guider l'expression, dans un cadre ludique, sensible et bienveillant. Aucune expérience n'est nécessaire, seulement l'envie de créer. L'hospitalité peut être un lieu, sous un toit ou dans un cœur. C'est un geste d'ouverture envers l'autre, connu ou inconnu, une manière de faire une place, de répondre à la solitude. Elle ne se vit jamais tout à fait seule — sauf peut-être lorsqu'on apprend à s'accueillir soi-même.

Cet atelier propose une exploration créative autour de la fabrication de masques, inspirée du thème de l'hospitalité. À travers différentes techniques, les participant·e·s seront accompagné·e·s dans la création d'un masque unique, nourri par leur parcours, leurs images et leurs réflexions. Ensemble, nous chercherons quelles formes, symboles et matières peuvent émerger pour donner naissance à un visage — réel ou imaginaire — porteur de sens. L'atelier est un espace d'expérimentation où l'on pense avec les mains, où la matière devient un langage, dans un cadre ludique, sensible et bienveillant.

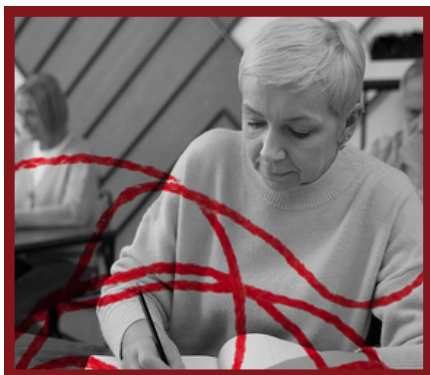
De la matière à la scène

Les masques créés dans cet atelier ne resteront pas de simples objets.

Ils deviendront une matière vivante.

En collaboration avec les autres ateliers — écriture et théâtre — ils seront portés, habités, incarnés. Ils participeront à la création de personnages et de situations, puis prendront place dans un cabaret collectif présenté au public.

Chaque masque pourra ainsi trouver un visage, un corps, une présence, et devenir un espace de rencontre entre soi et l'autre.

**Horaire:**

les jeudis de 9:30 à 11:30

Lieu et dates:

FADOQ

1, 8, 15, 22, 29 octobre 2026

5, 12, 19, 26 novembre 2026

3 décembre 2026

Atelier d'écriture: L'hospitalité à l'œuvre

10 ateliers

Et si écrire devenait une façon d'ouvrir la porte à l'autre?

Cet atelier propose une exploration littéraire à travers l'écriture poétique et dramaturgique. Dans un cadre ludique, sensible et bienveillant, les participant·e·s seront invité·e·s à jouer avec les mots, à partager des fragments de vie et à explorer des thèmes personnels. À partir du thème de l'hospitalité, chacun·e sera amené·e à créer des textes variés : scènes, poèmes, récits, paroles intimes ou collectives. Des exercices guidés ouvriront des pistes, mais laisseront toujours place à la liberté, à l'imaginaire et à la voix de chacun·e. Ici, écrire, c'est chercher, essayer, se surprendre. C'est aussi écouter et être écouté.

Du texte à la scène

Les créations issues de cet atelier ne resteront pas sur la page.

Elles deviendront une matière vivante.

En collaboration avec les autres ateliers – théâtre et conception de masques – les textes écrits seront mis en voix, incarnés et transformés en scènes, puis présentés dans le cadre d'un cabaret collectif.

Chaque mot pourra ainsi trouver un corps, une présence, un partage.